

# HEILIGE KUNST

1951

---

Herausgegeben von: Erich Endrich  
Druck: Schwabenverlag AG Stuttgart

---

<i>Theodor Müller</i> Zur Nenninger Pietà Ignaz Günthers .....	5
<i>Emil Steffan</i> Können wir noch Kirchen bauen? .....	13
<i>Rudolf Müller-Erb</i> Der Kirchenbau in der Entscheidung. Seine Sendung und sein Versagen .....	20
<i>Adolf Weis</i> Religiöse Kräfte in der modernen Kunstentwicklung .....	33
Die Bauhütte	
<i>G. Merkle</i> Alte und neue Kunst in Hirschau .....	43
<i>A. Pfeffer</i> Unsere Restauratoren. Zum 70. Geburtstag von Anton Baur, Biberach .....	45
<i>A. Pfeffer</i> Kunstverein der Diözese Rottenburg. Seine Auslandserfolge vor 100 Jahren .....	46
Die Kunst im kirchlichen Raum und ihr „Publikum“ .....	48
Abstrakte Malerei .....	49
Aus dem Leben des Vereins .....	50
Die Bücherstube .....	51