

HEILIGE KUNST

1984-1985

Herausgegeben von: Josef Anselm Adelman von Adelmanfelden
22. Jahrgang
ISBN 3-9800884-0-6
Gesamtherstellung: Vereinigte Buchdruckereien, August Sandmaier & Sohn,
7952 Bad Buchau

<i>Josef Anselm Graf Adelman von Adelmanfelden</i>	
Vorwort	9
<i>Joseph Möller</i>	
Kunst und Menschsein heute – Grundfrage einer anthroposophischen Ästhetik	11
<i>Max Flad</i>	
Franz Xaver und Chrysostomus Forchner, Zwei Barockmaler aus Dietenheim	23
Künstler – Berichte – Gespräche	
<i>Josef Anselm Graf Adelman von Adelmanfelden</i>	
Josef Bücheler	49
<i>Dieter Groß</i>	
Mein Weg zum Kreuzweg	50
Siegfried Haas	55
<i>Josef Anselm Graf Adelman von Adelmanfelden</i>	
Rudolf Hägele	60
Walter Maschke	66
Anne-Marie Mayer-Obst	70
Hans Schreiner, Landschaften und Glasfenster	
Gespräch des Künstlers mit Josef Anselm Adelman	73
Kunstseminar bei Theo Imboden	
<i>Max Seckler</i>	
Theologische Anthropologie und moderne Sakralkunst	83
<i>Theo Karg</i>	
Theo Imbodens Reliefglasfenster	88

<i>Christoph Berchtold</i>	
Letzte Dinge in Leukerbad	90
<i>Alfred Habichler</i>	
Die Glasfenster von Leukerbad – Meditation über das „Leben in der Einheit von Leben und Tod“	95
<i>Abraham Kustermann</i>	
Sand in Leukerbad	98
Philosophisch – theologische Texte, insbesondere zu den beiden „eschatologischen“ Fenstern	101
<i>Neubauten</i>	
<i>Bert Perlia</i>	
<i>Egon Reiner</i>	
St. Martin in Blaustein	105
St. Franziskus Ulm-Tannenplatz	109
St. Markus in SchwäbischHall-Hagenbach	114
Katholisches Gemeindezentrum ‚Maria der Guten Hoffnung‘ in Niedernhall	118
<i>Restaurierungen</i>	
St. Michael in Aichhalden	123
St. Pelagius in Rottweil-Altstadt (Theo Kurtenbach)	142
Ehemalige Klosterkirche, jetzt Pfarrkirche St. Georg Ochsenhausen (Joachim Rother)	156
Ehemalige Klosterkirche jetzt Pfarrkirche Maria Geburt in Zwiefalten (Joachim Rother). Beitrag von Ingeborg Hübner	158
St. Peter und Paul in Reutlingen (Emil Eder und Heribert Hummel)	160
St. Michael in Abtsgmünd (Klemens Duttlinger)	168
<i>St. Johann Baptist in Saulgau</i>	
<i>Theo Kurtenbach</i>	
Renovationsbericht	173
<i>Hermann Brendle</i>	
Aus der Geschichte der Kirche bis 1867	175
<i>Bruno Effinger</i>	
Neue Kunst in der restaurierten Kirche	176
Ergänzung aus dem Archiv	
Restaurierungen 1956/57 und 1971	183
Heilig Kreuz in Hüttlingen (Klemens Duttlinger)	185
Kaplanei St. Anna, Bad Buchau	191
Katholisches Gemeindezentrum St. Michael in Munderkingen (Emil Eder, Günter Schmitt)	194

<i>Egon Reiner</i> Werkverzeichnis, Innenrenovationen, Erweiterung und Neubau von Kirchen in den Jahren 1983-85	199
---	-----

Das Kunstwerk

<i>Josef Gantert</i> Betrachtung zum Hausaltar von Hermann Geyer	206
---	-----

<i>Thomas Broch</i> Ausblick auf den Sabbat der Erlösung, Betrachtung zu dem Altartryptichon Von Klaus Herzer	211
---	-----

Die Biberacher Schutzmantelmadonna Ein Werk von Josef Henselmann	214
---	-----

<i>Christoph Berchtold</i> Zum Fenster von Theo Imboden in Biberach, Kreis Heilbronn	216
---	-----

Inventarisierung

<i>Carl Gregor Herzog zu Mecklenburg</i> Zur Inventarisierung der beweglichen Kunstgegenstände in der Diözese Rottenburg-Stuttgart	218
--	-----

Bild und Wort

<i>Franz Josef Klehr</i> Peter Baumhauers Gedichte	220
Aus „Spur deines Wortes“ von Peter Baumhauer	222

Ausstellungen

„München leuchtete“	229
Katholikentag in München 1984	229

Landeskunstwochen in Rottweil	230
-------------------------------------	-----

„Ich male für fromme Gemüter“ Luzern	230
--	-----

Ausstellungen unserer Künstlermitglieder	231
--	-----

Galerien – Museen – Vereine	243
Landratsamt Biberach, Ausstellungen und Galerie	243
Ehinger Museumsgesellschaft	243
Heiligkreuztal (Sammlung der Oberschwäbischen Elektrizitätswerke und Sammlung Joseph Kneer)	243
Kulturgemeinschaft Kreßbronn „Ländle“	244
Sammlung Weinschenk	245

<i>Gisela Linder</i>	
Zehn Jahre Museum Langenargen	245
<i>Bruno Effinger</i>	
Städtische Galerie „Die Fähre“ Saulgau	250
Die Krippenfreunde	253
Pfarreien	254
Bildungswerke	258
Akademie – Wilhelmsstift – Fakultät – Prieserseminar – Geschichtsverein	260
Buchbesprechungen	269
Chronik	269
Reichenau 84 (Richard Bellm)	269
Reichenau 85 (Heike von Horix-Schwesinger)	269
Ausstellung „Christus im Leiden“	272
Wechsel im Ordinariat	273
Veröffentlichungen – Jahrbücher – Zeitschriften ab 1855	273
Neue Mitglieder 1987-1985	275
Wir gratulieren	276
In memoriam	279